



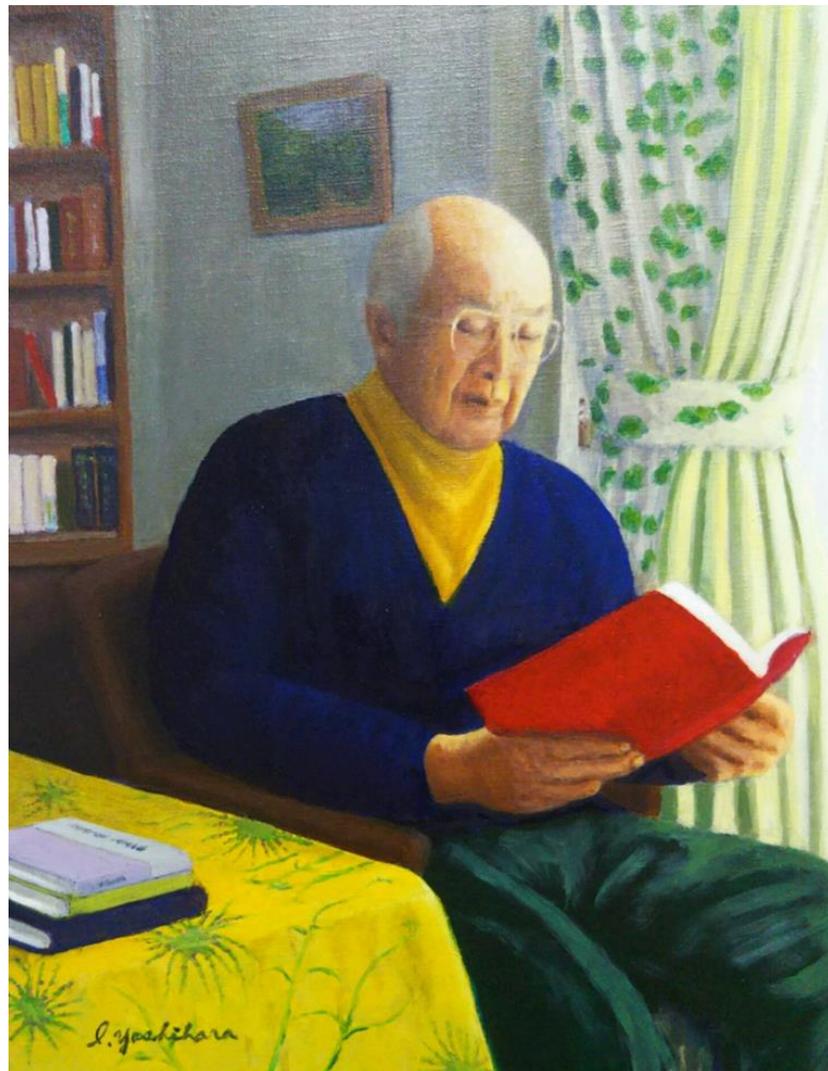
1:岩柳要子「春爛漫」F8（油彩）



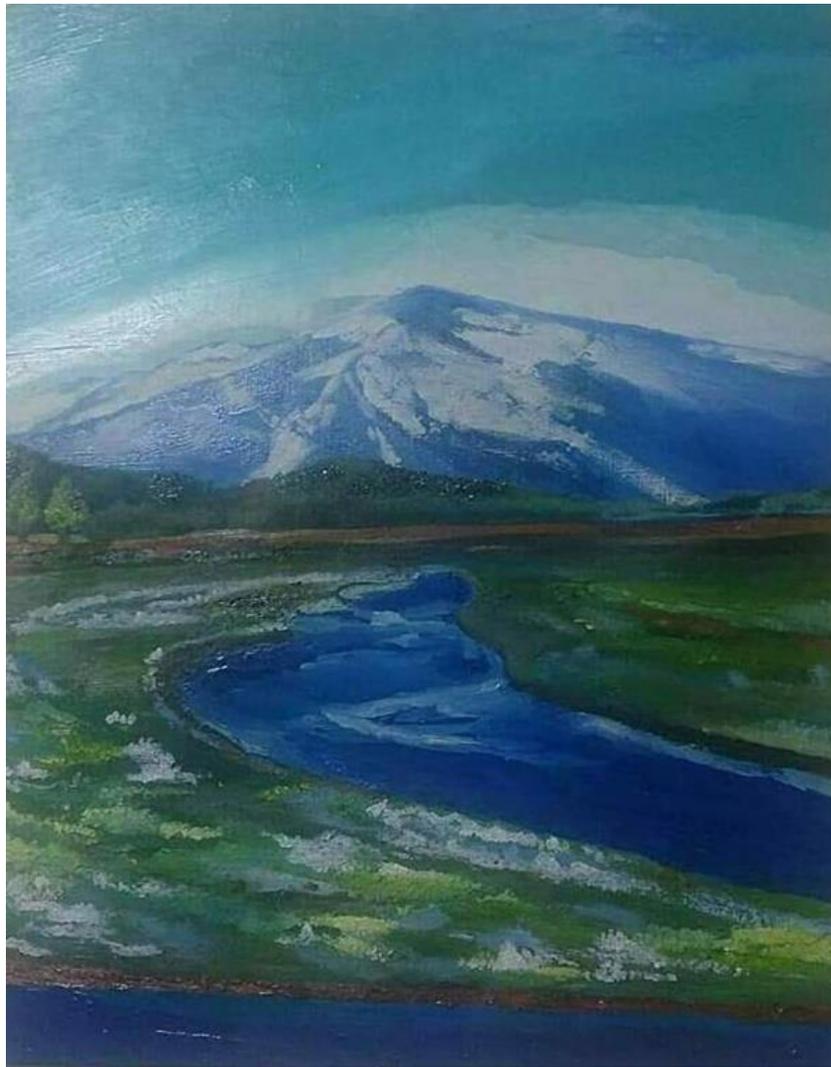
2:宮本裕子「朝の線路これからどこへ」F50（油彩）



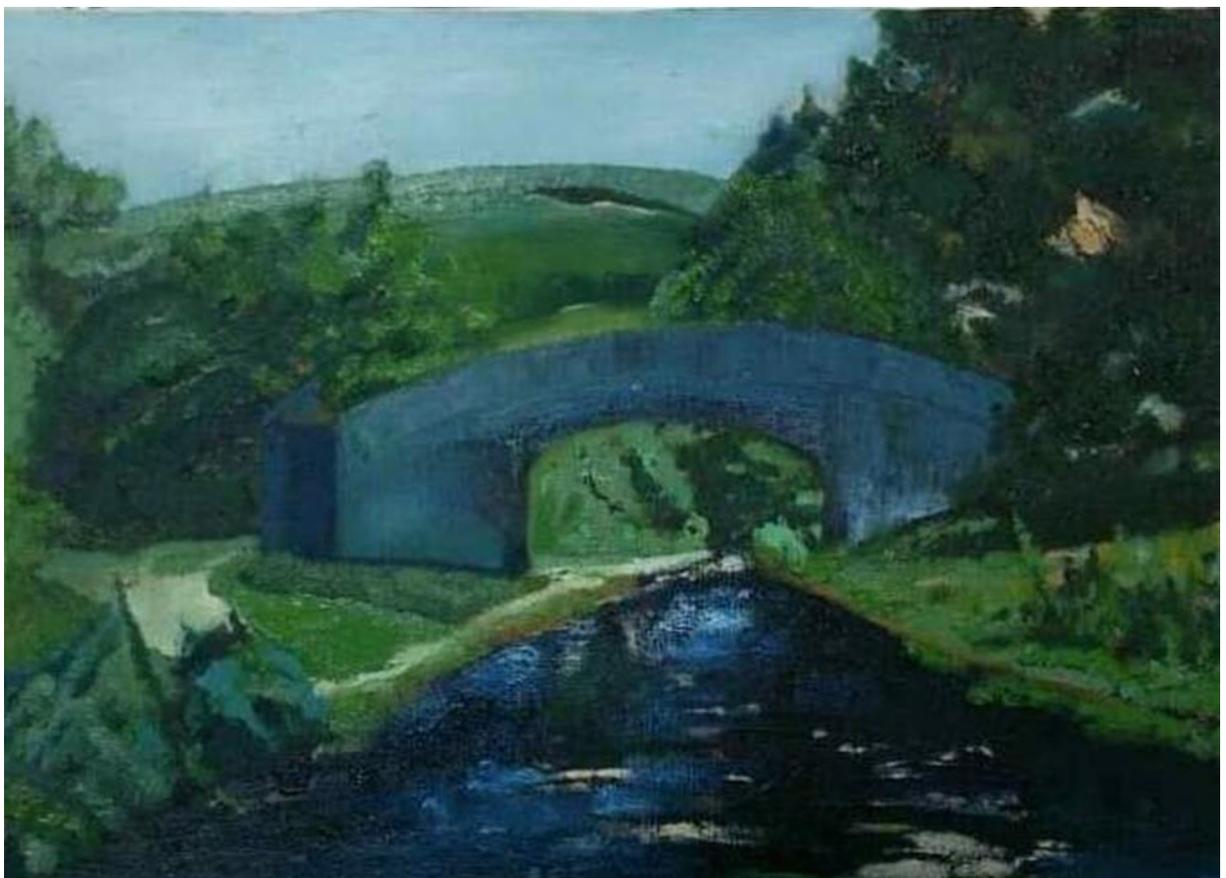
3:岡田理子  
「スマレと小鳥」  
F3 (陶版のポーセリンアート)



4:吉原 巖  
「本を読む人」  
F10 (油彩)



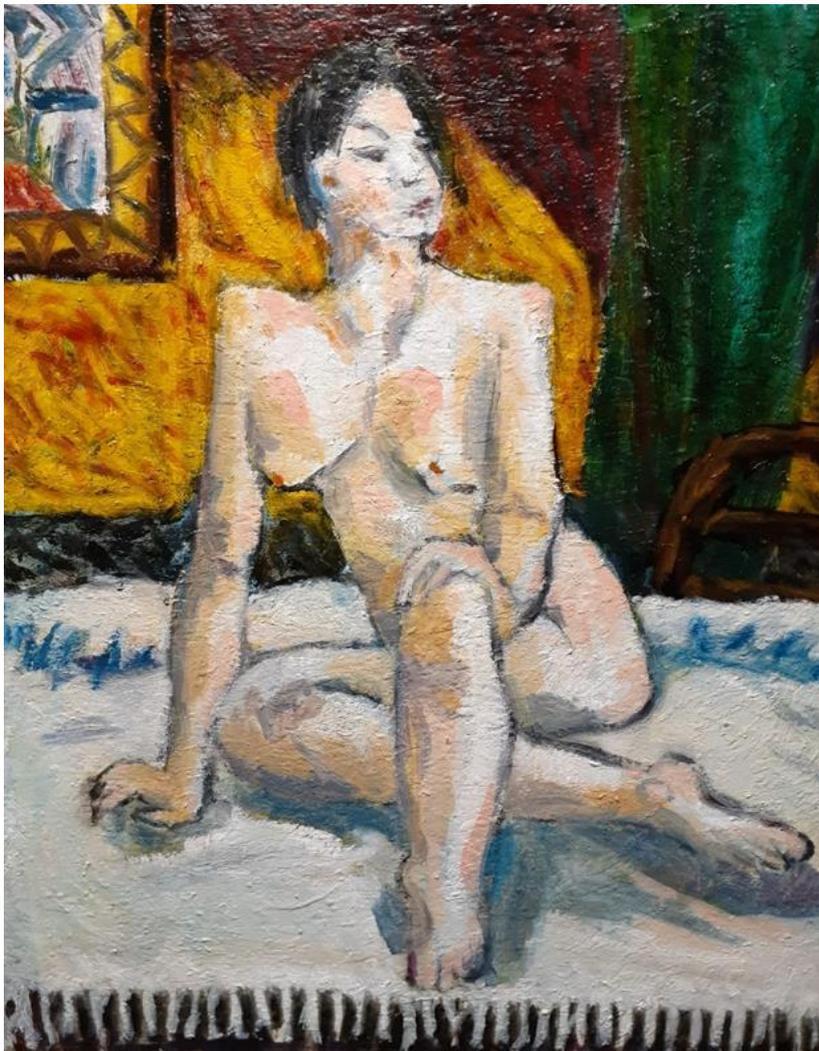
5:島川修子  
「初夏の尾瀬旅行」  
F6 (油彩)



6:島川修子 「ヨーロッパの田園風景—橋のある暮らし—」 F4 (油彩)



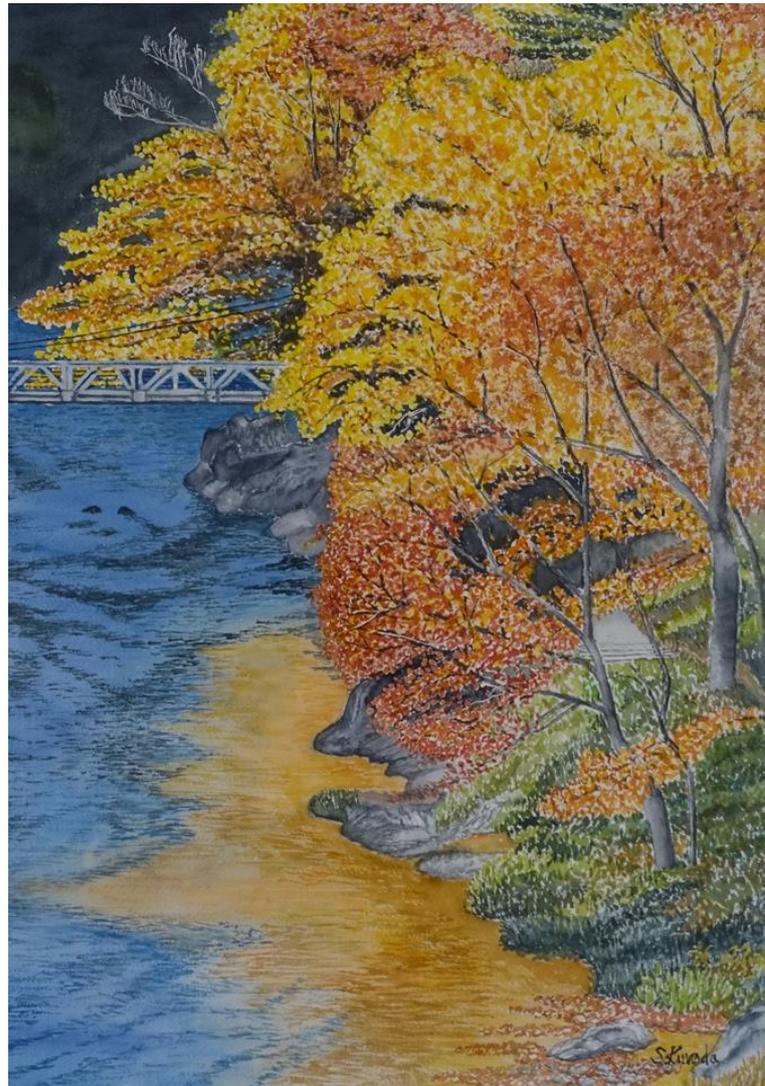
7:喜田祐三 「私の住む町」 F20(油彩)



8:喜田祐三  
「寝台に座す女」  
F20 (油彩)



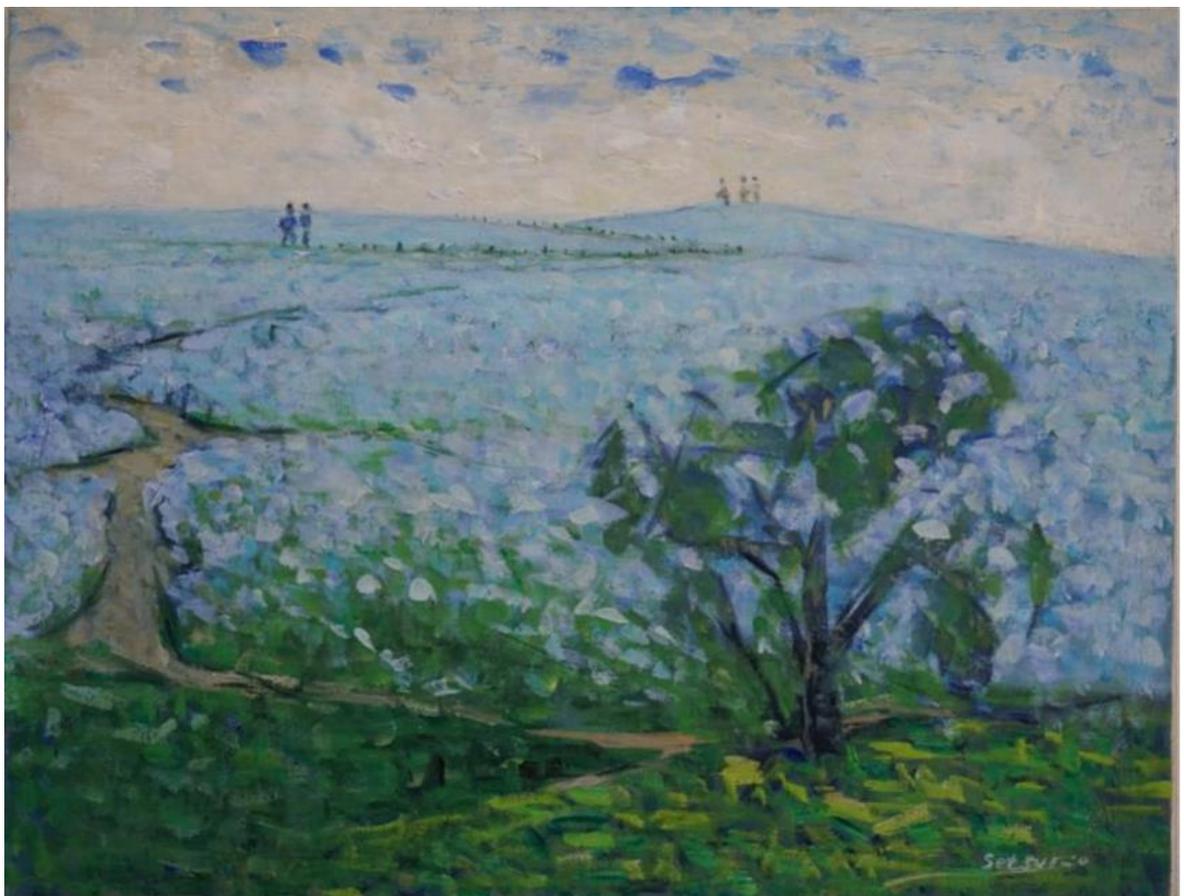
9:池川正人「夏草やつつものどもが夢の跡」F30（水墨）



10:黒田重雄  
「溪流の秋」  
P8（水彩）



11:堀内節子  
「あじさいの谷」  
F12 (油彩)



12:堀内節子「モネフィラの丘」F6 (油彩)



13:福室 正「白樺林」F4 (水彩)



14:酒井寿紀  
「善福寺公園」  
P6 (水彩)



15:天野雅之  
「初夏の澁み」  
F20 (油彩)



16:山本信之「桃とプラム」 F8 (油彩)



17:植田千秋「月下藤」F10（日本画）

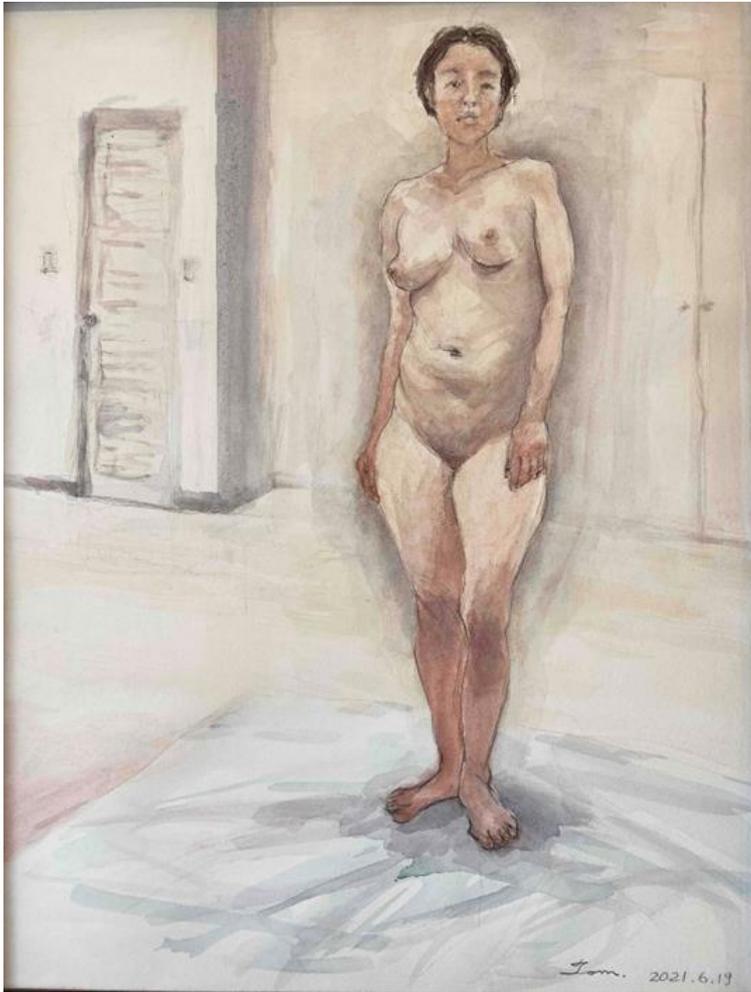


18:植田千秋「天蓋の藤」P30（日本画）

19:源馬和寿  
「桜仰ぐ II」  
F80 (油彩)



20:庄司逸雄  
「もみじ葵」  
F8 (水彩)



21:建脇 勉  
「裸婦、空間習作」  
F15 (水彩)



22:建脇 勉  
「緑萌ゆ」  
F20 (油彩)



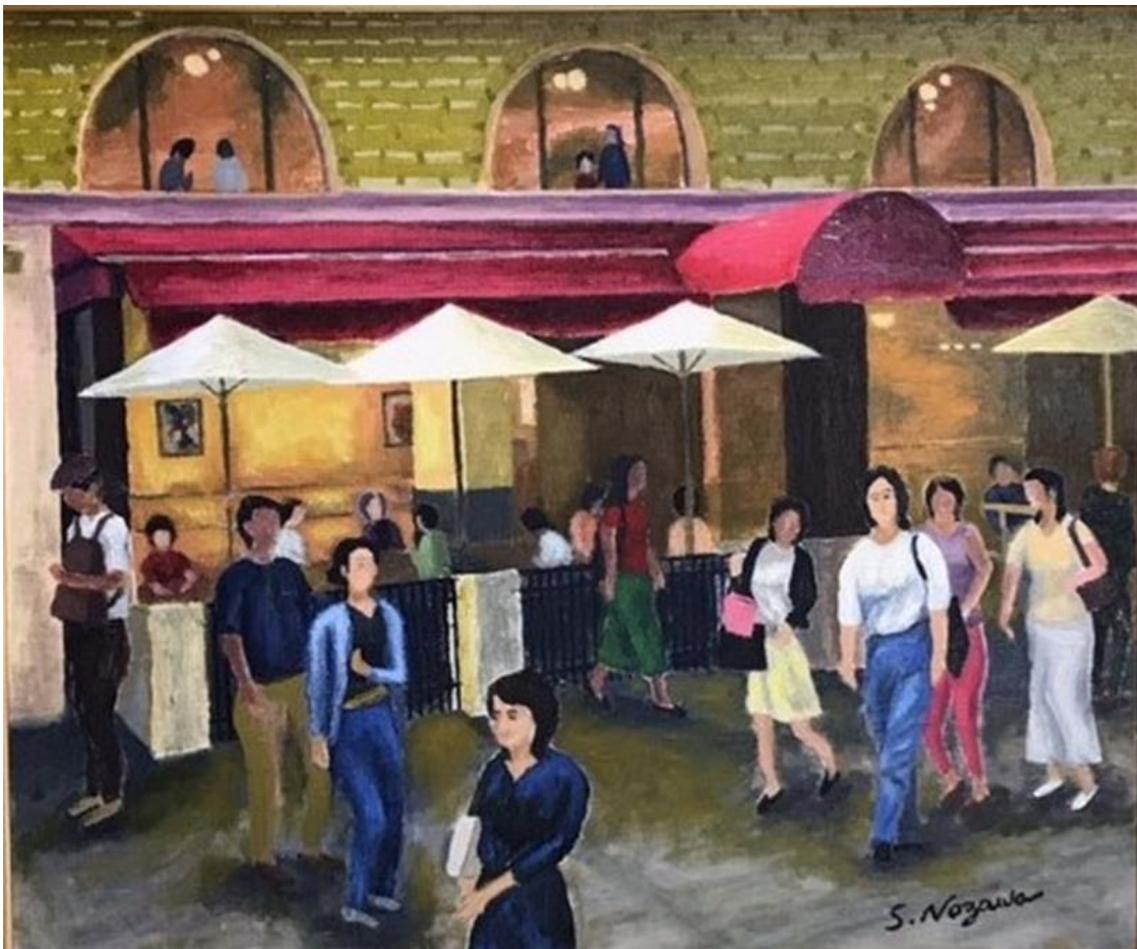
23:山本達也「山下公園・氷川丸」 P30 (油彩)



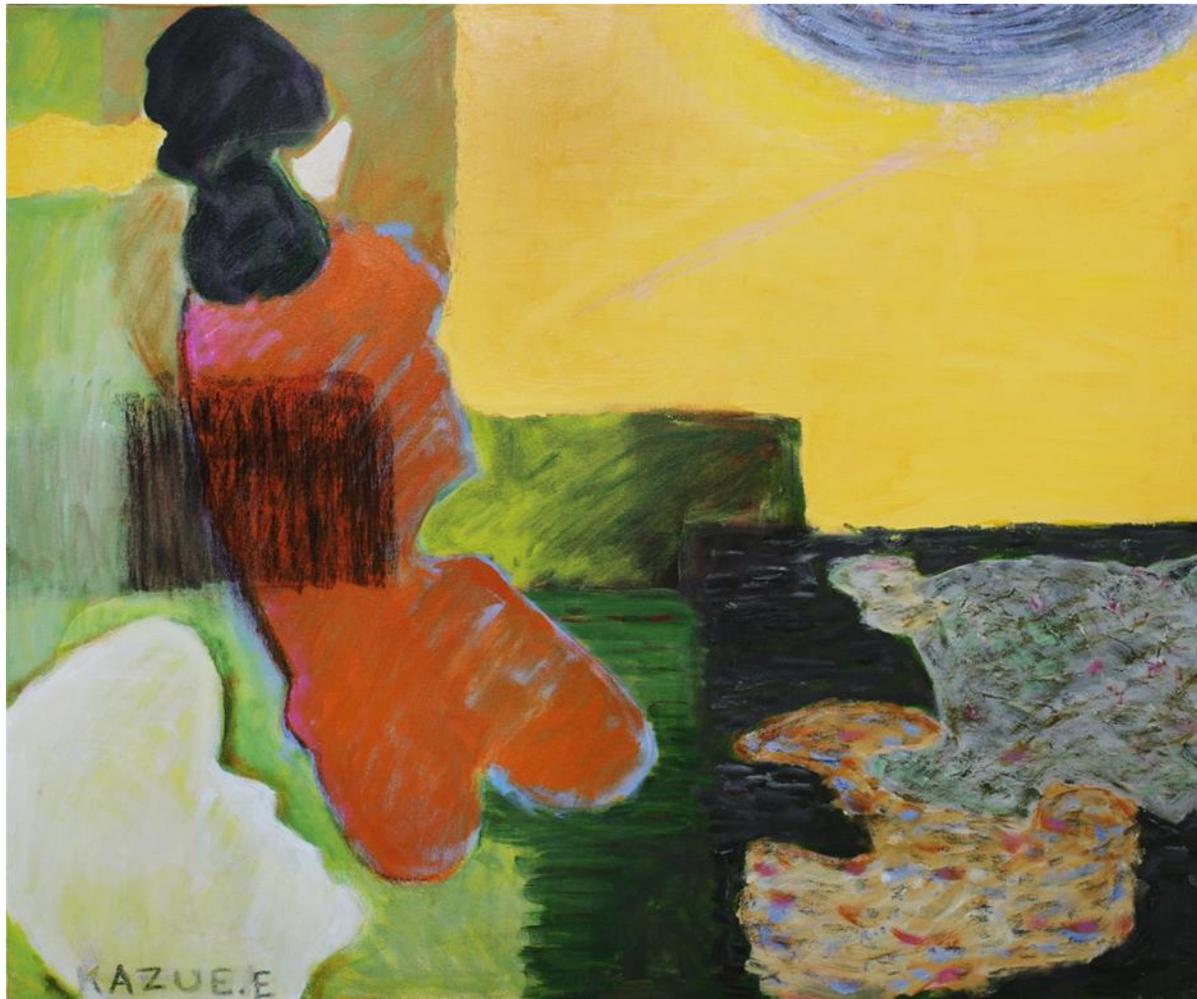
24:山本達也  
「舞妓」  
F20 (油彩)



25:野澤修治  
「公園のしだれ桜」  
F30 (油彩)



26:野澤修治「表参道のひと時」 F10 (油彩)



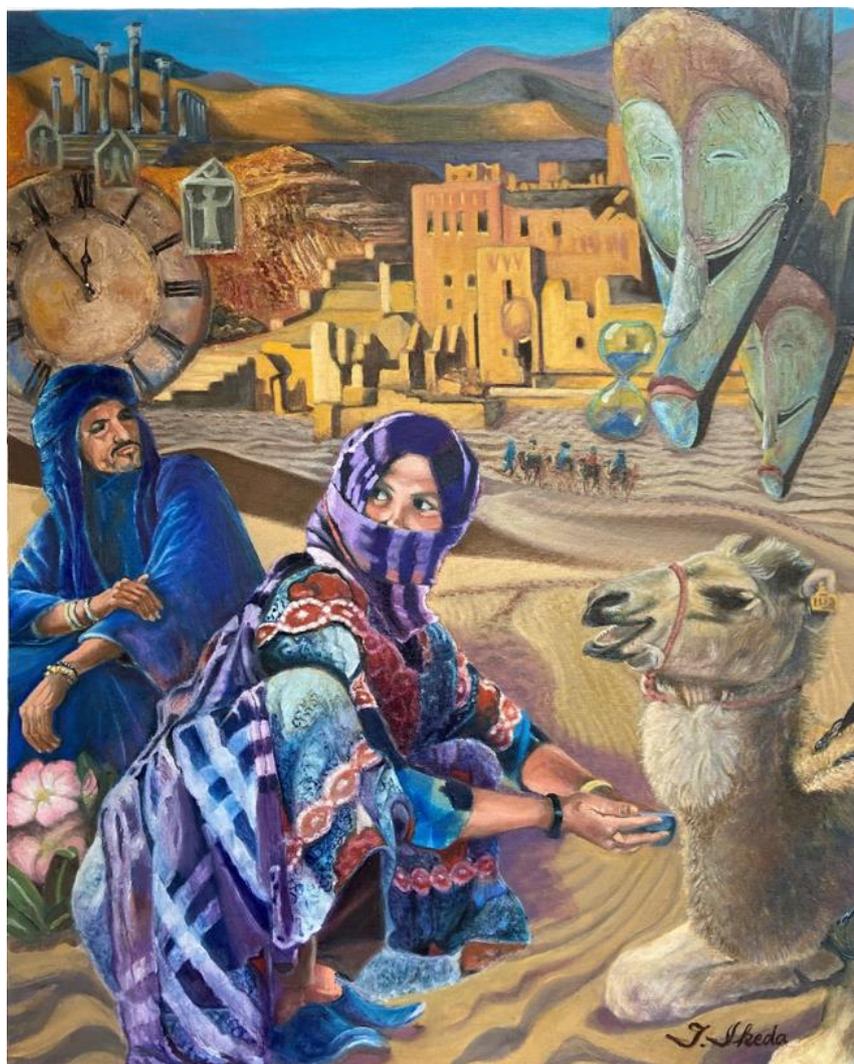
27:遠藤和枝「考える人—I」 72cmx62cm(油彩)



28:遠藤和枝「考える人—II」 72cmx53cm(油彩)



29:池田 整「聖域の守人」 F100 (油彩)



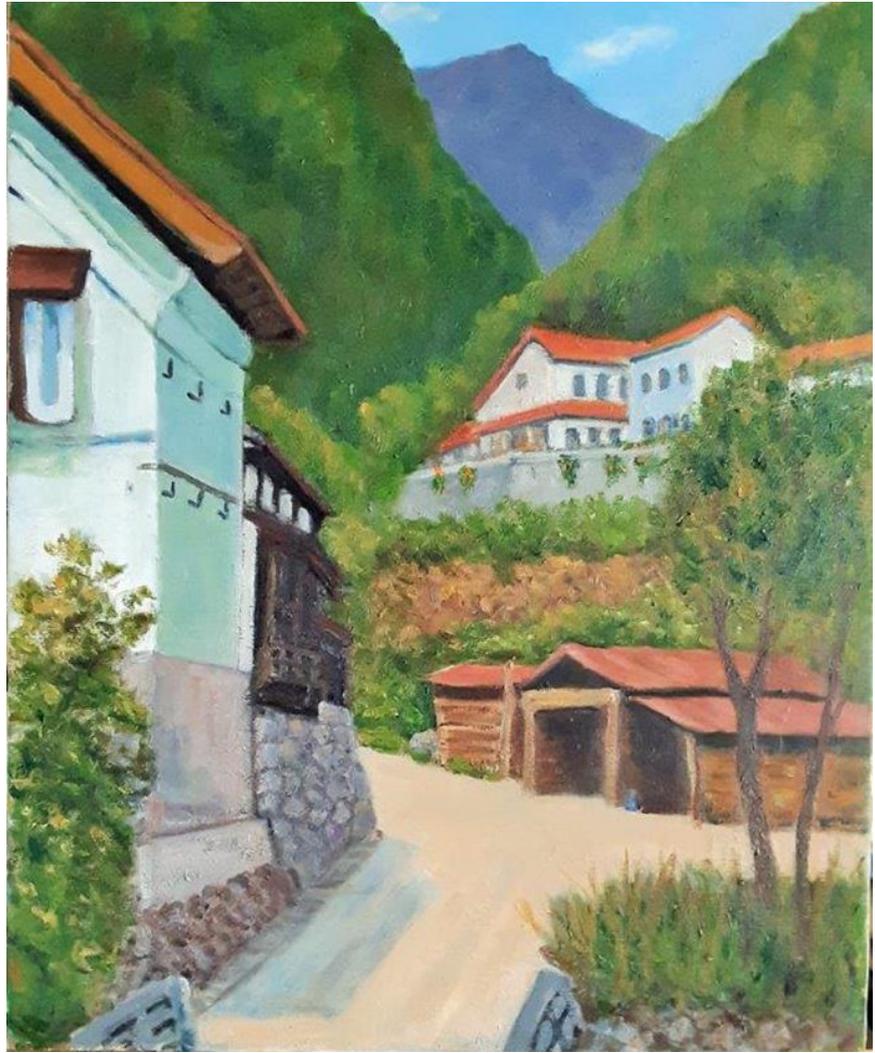
30:池田 整  
「サハラの薔薇」  
F30 (油彩)



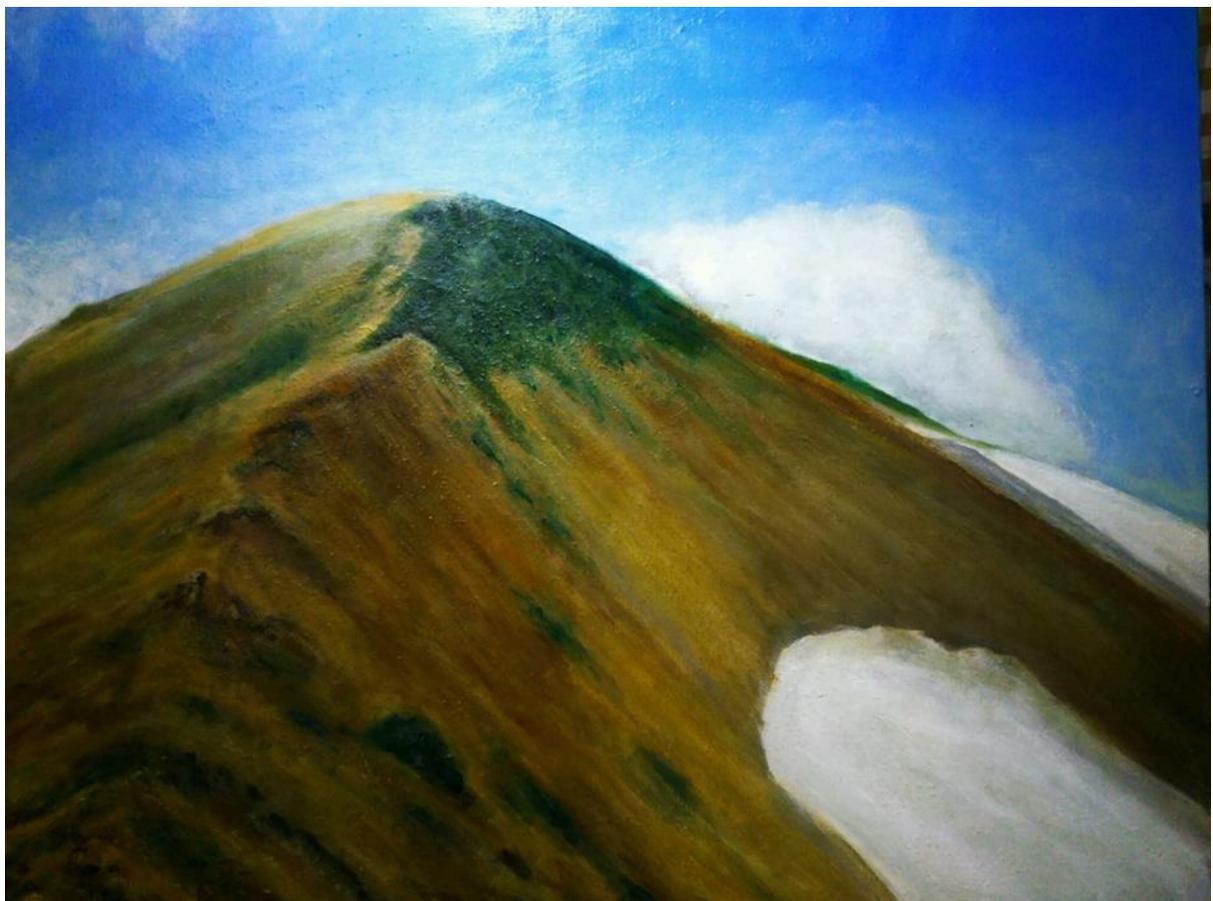
31:有田まさみ  
「晩秋の横浜」  
P6 (水彩)



第70回一線美術展・会員賞受賞作品「春爛漫の岩槻城址公園」 P30 切り絵 大塚 健嗣  
32:大塚健嗣「春爛漫の岩槻城址公園」 P30 (切り絵)



33: 粕谷栄治  
「峠への道」  
F15 (油彩)



34: 大熊善治「愛しき山稜 双六岳 盛夏」 F30 (油彩)



35:松永伍生  
「鎌倉散策」  
F6 (水彩)



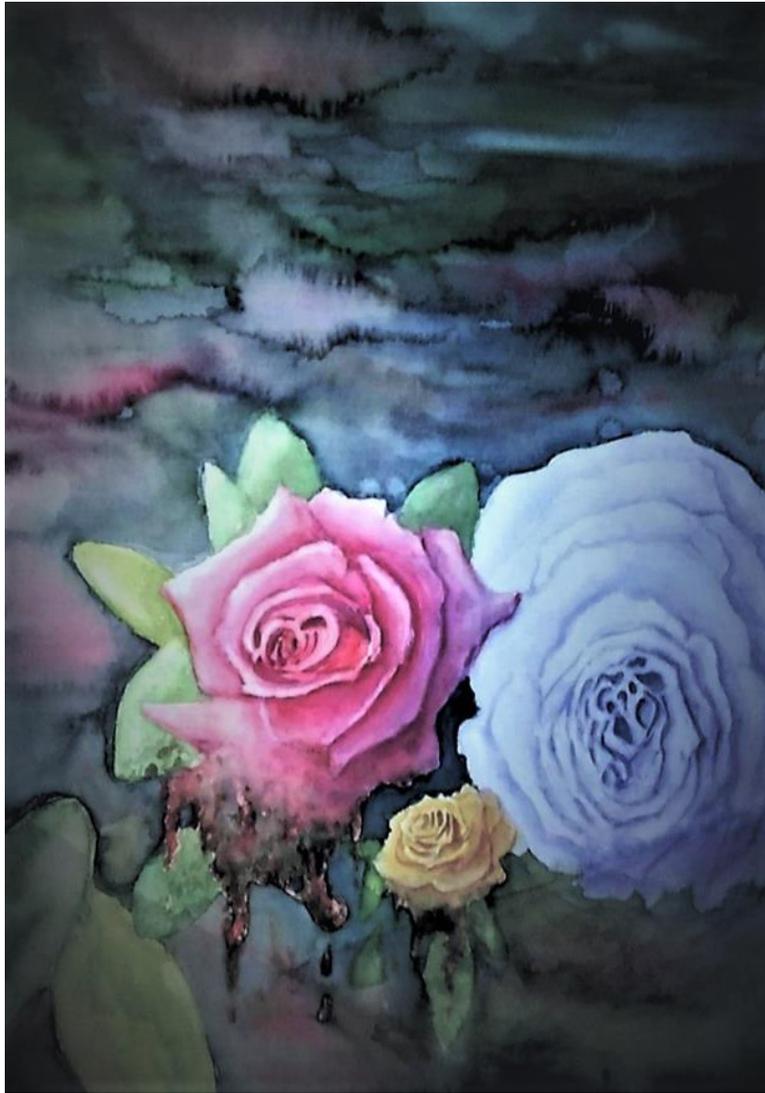
36:川島 肇「秋の奥入瀬」 M15 (油彩)



37:大藤啓子  
「羽衣」  
F40 (日本画)



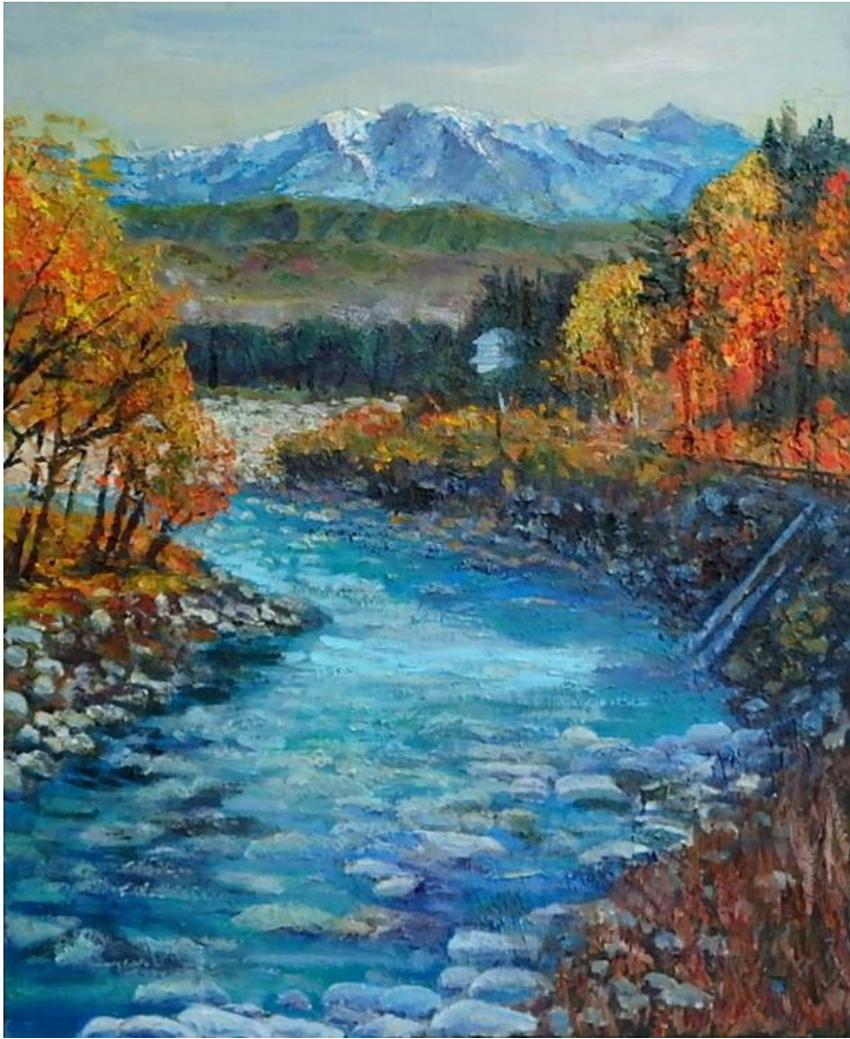
38:桑原 裕 「コッツウォルズ・バイベリー村」 F20 (油彩)



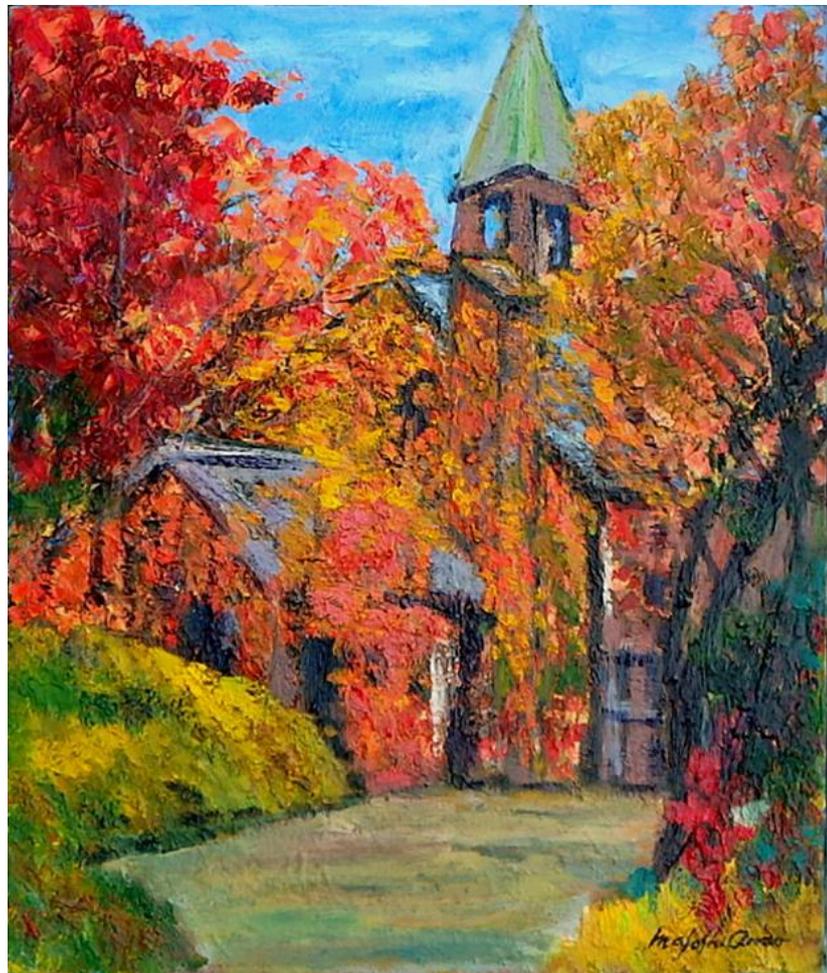
39:石川良教  
「感染難民」  
P20 (水彩)



40:石川良教「四季」 F6 x4(水彩)



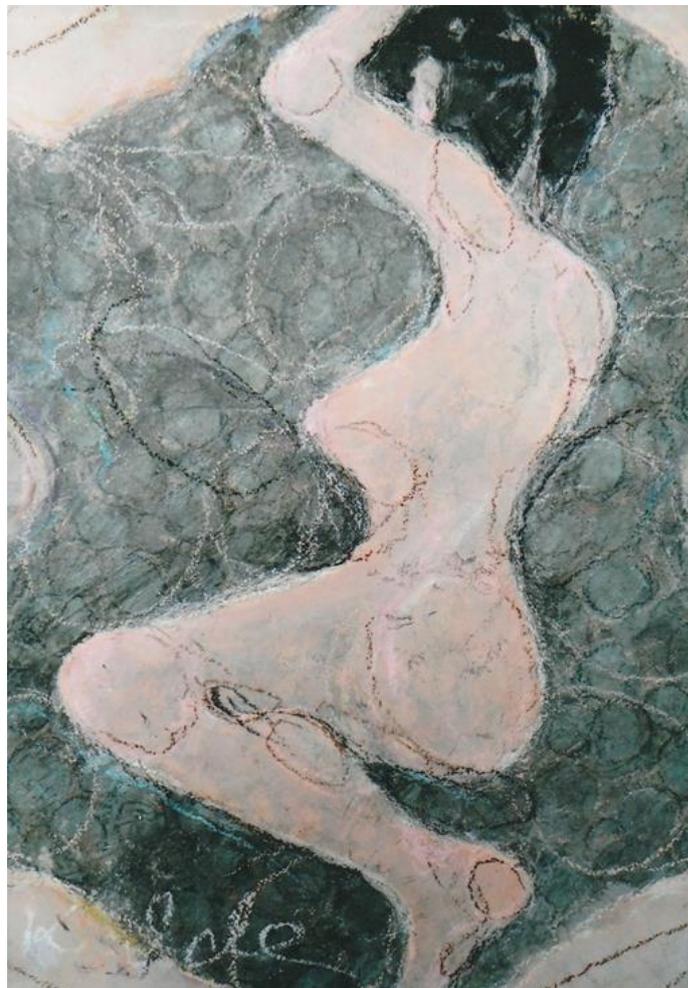
41:安藤 雅  
「秋」  
F15 (油彩)



42:安藤 雅  
「信州の美術館」  
F8 (油彩)



43:井出勝彦  
「人物画シリーズ No120」  
53cmx35cm(アクリル)



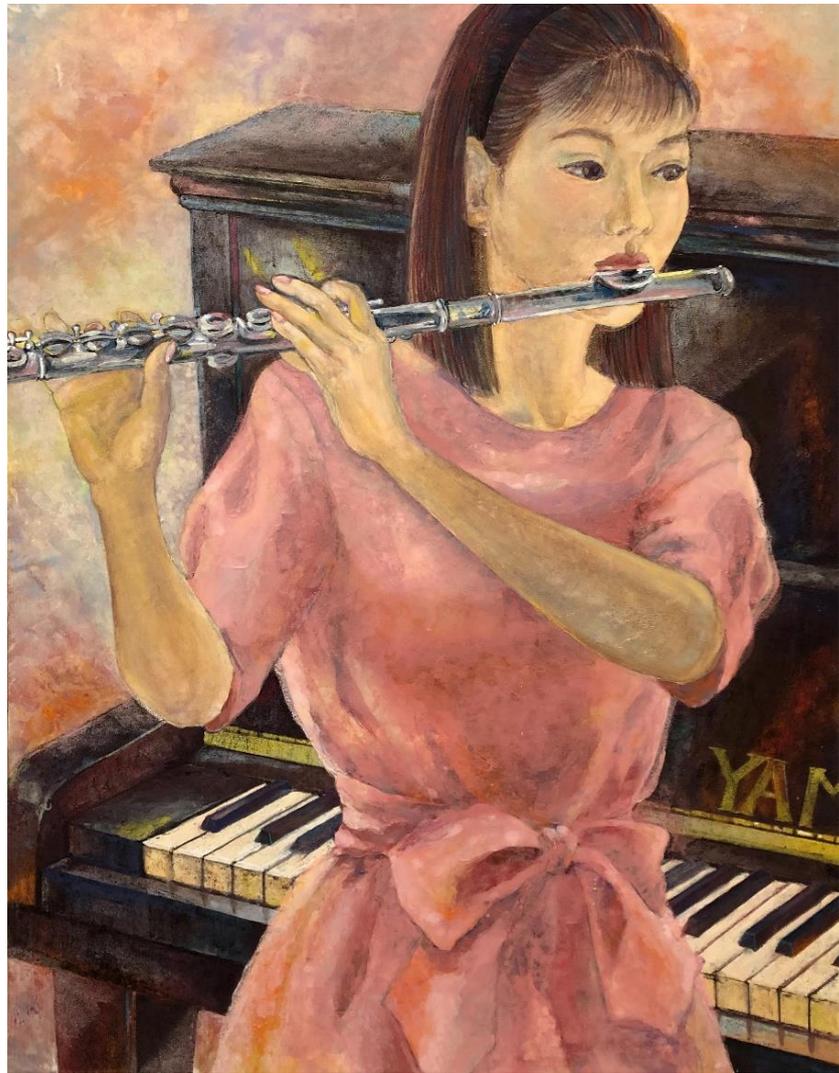
44:井出勝彦  
「人物画シリーズ No121」  
53cmx35cm(アクリル)



45:恩田 博  
「春」  
F80 (油彩)



46:酒井康彦  
「フランスシャトー2」  
F10 (油彩)



47:高橋郁子  
「調べ」  
F30 (日本画)



48:松本 茂「錦秋乗鞍高原」F8 (水彩)



49:二村邦子  
「花」  
SM(ミックスメディア)



50:二村邦子「ハスの実」P10 (ミックスメディア)



51:小倉裕之「ラジオカセットプレーヤー」F10 (油彩)



52:田坂鎮男「トルコ アヤソフィア」SM(油彩)



53:吉村光彦「親指姫とツバメ」 SM(アクリル)



54:吉村光彦「親指姫と花の王子」 SM(アクリル)



55:鈴木一雄「横須賀ドック」 F20 (油彩)



56:鈴木一雄「季節の歓び」 F10 (油彩)



57:若狭孝治「横利根閘門」 F10 (油彩)

以上

第4回「Web展」には42名の会員から57作品が集まりました。

コロナ禍によって第67回「日立美術展」が中止になり、2年連続で中止という事態に至りました。このような中で42名の皆さんが作品を送ってくれたことに、深く感謝します。

Web上で皆さんの作品をお楽しみください。

出品者氏名 (50音順) (作品番号)

天野雅之 (15)、有田まさみ (31)、安藤 雅 (41) (42)、池川正人 (9)、池田 整 (29) (30)、  
石川良教 (39) (40)、井出勝彦 (43) (44)、岩柳要子 (1)、植田千秋 (17) (18)、  
遠藤和枝 (27) (28)、大熊善治 (34)、大塚健嗣 (32)、大藤啓子 (37)、岡田理子 (3)、  
小倉裕之 (51)、恩田 博 (45)、粕谷栄治 (33)、川島 肇 (36)、喜田祐三 (7) (8)、  
桑原 裕 (38)、黒田重雄 (10)、源馬和寿 (19)、酒井寿紀 (14)、酒井康彦 (46)、  
島川修子 (5) (6)、庄司逸雄 (20)、鈴木一雄 (55) (56)、高橋郁子 (47)、田坂鎮男 (52)、  
建脇 勉 (21) (22)、野澤修治 (35) (36)、福室 正 (13)、二村邦子 (49) (50)、  
堀内節子 (11) (12)、松永伍生 (35)、松本 茂 (48)、宮本裕子 (2)、山本達也 (23) (24)、  
山本信之 (16)、吉原 巖 (4)、吉村光彦 (53) (54)、若狭孝治 (57)、

以上42名・57作品